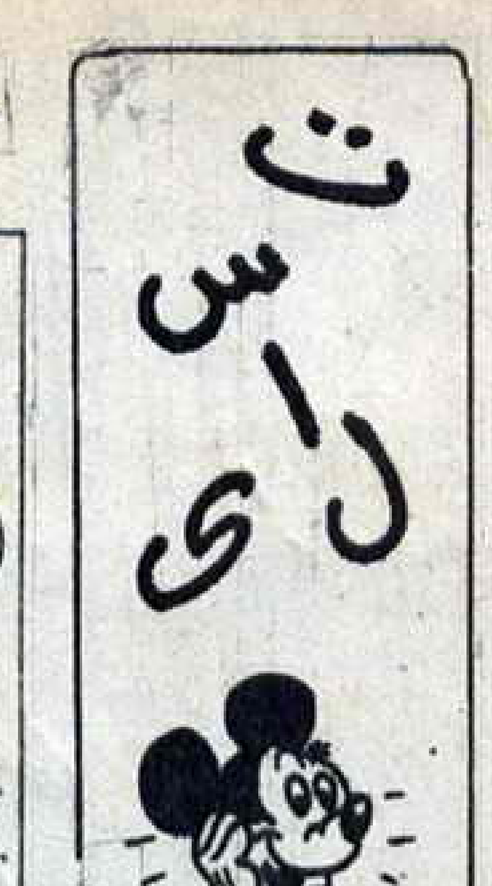
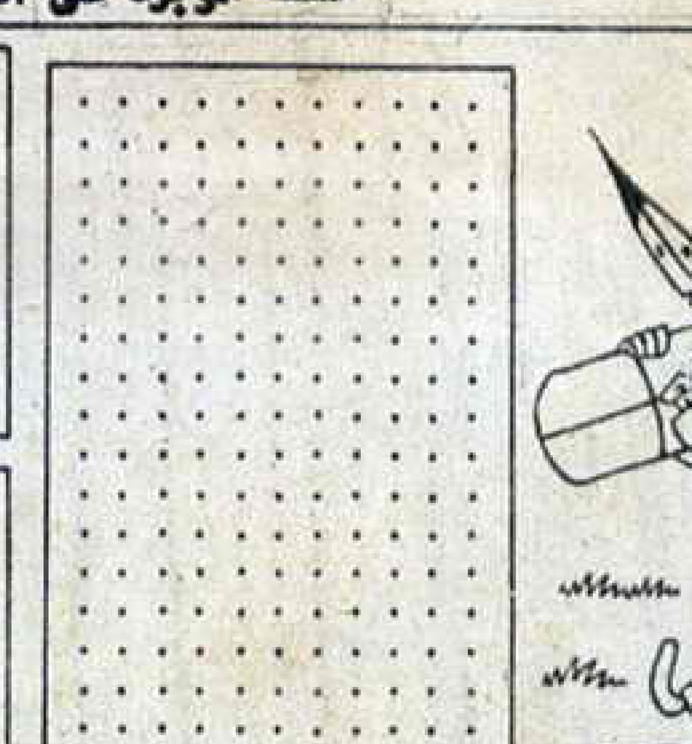


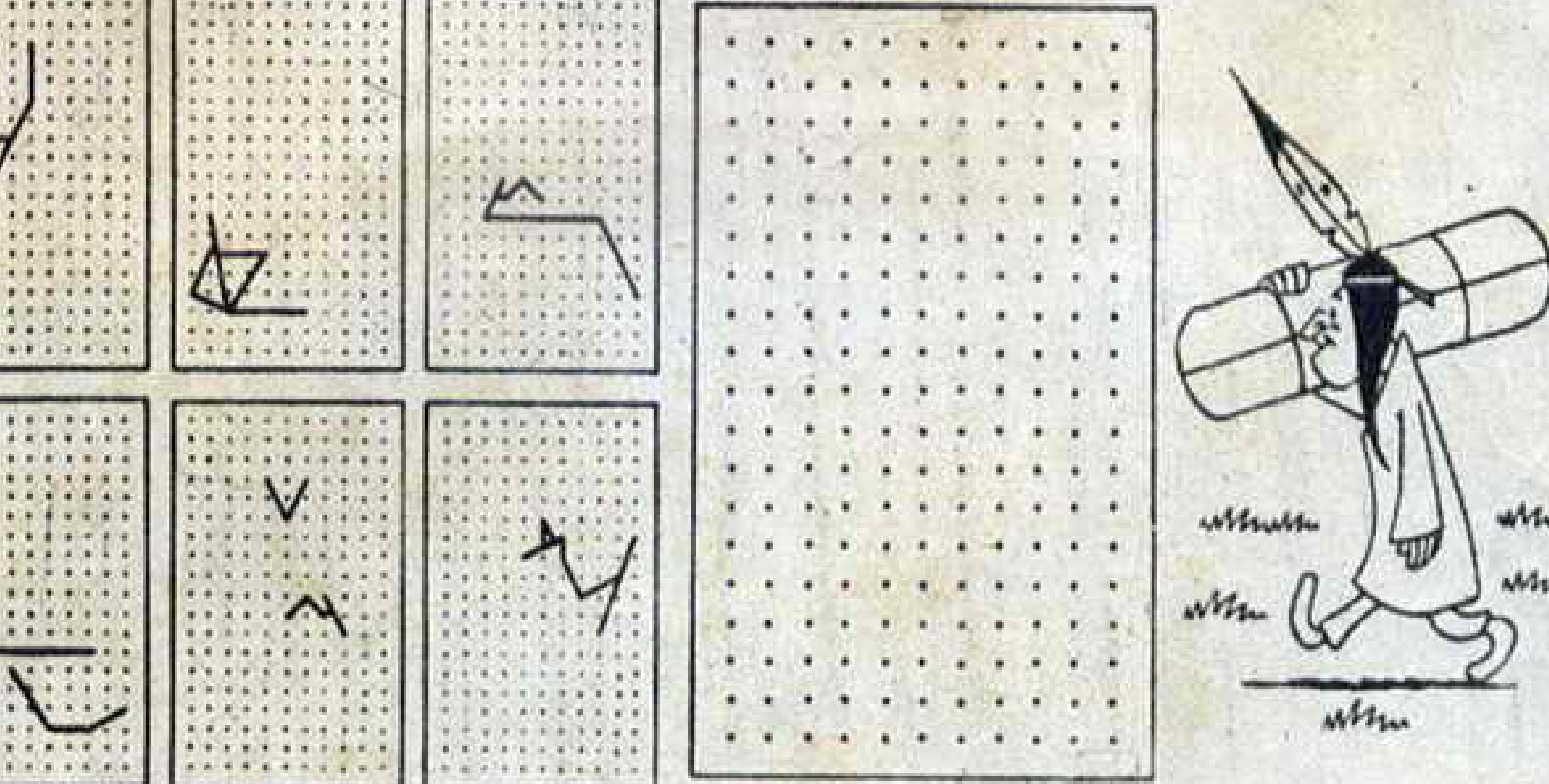
العدد ٨٠٤ - ١٦ سبتمبر ١٩٧٦
الثمن ٥٠ مليمًا



حذّر فزّر

حتى تستطيع معرفة ما يحمله الهندى داخل اللفافة التى
جمع الرســـوم الموجودة فى المستطيلات الستة على البا
النقط الموجود على اليمين ..





ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

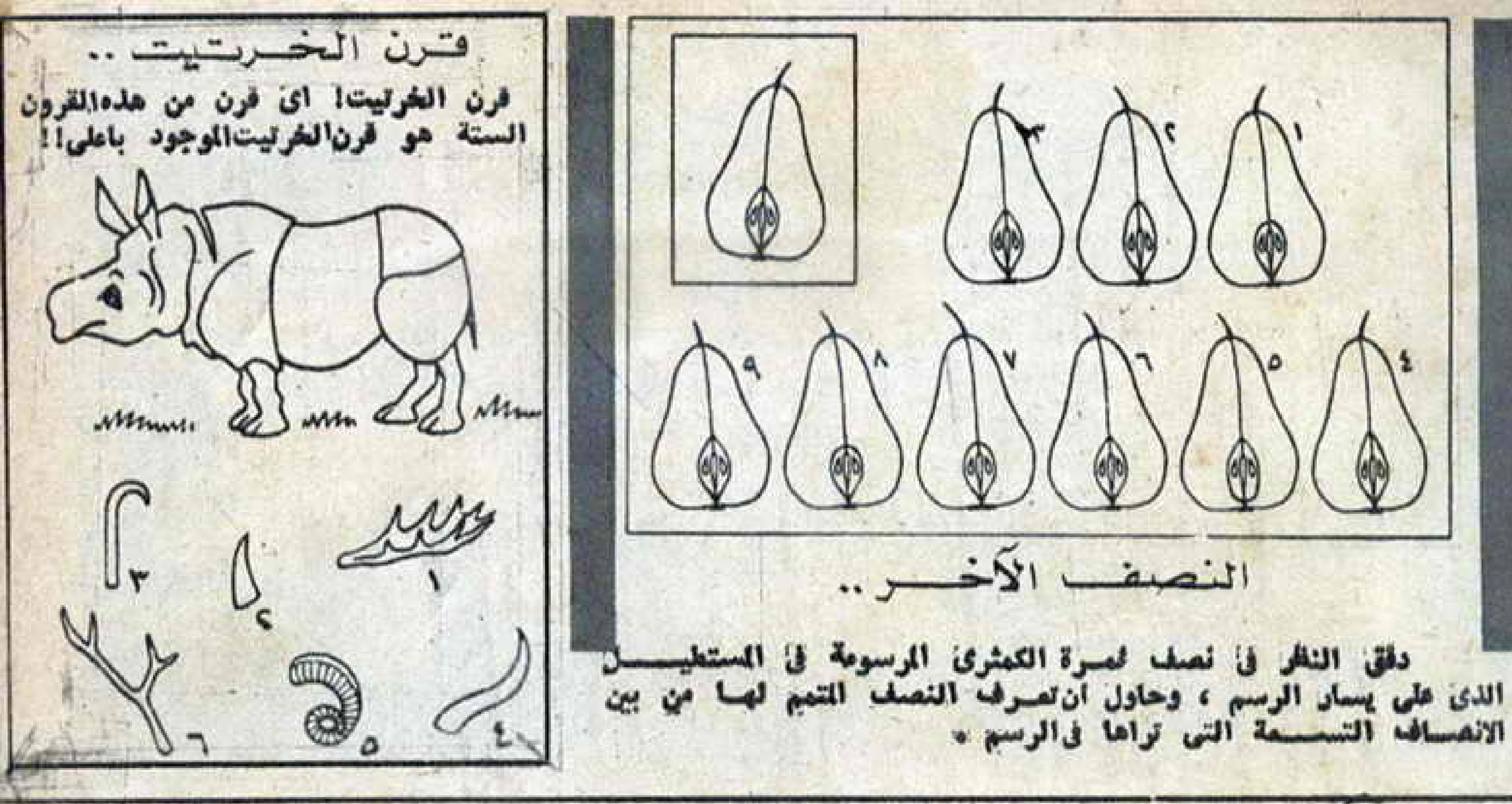
Mickey - 804 - 16.9.1976

لغز الحقيبة المفتوحة

ترك المفتش "عاطف" عربته بجوار المحطّة ليلقى نظرة على مزرعة صغيرة يريد شراءها. وسار على قدميه.

وبسرعة فائقة تخلص "عاطف" من جزء كبير من ملابسه وقفز









كيف عرف "عاطف" أن عابر السبيل قد عبث بحقيبته ؟ أنظر الى الصور وفكر جيدًا وإذا لم تعرف الحل فانظر ص ٣٠



كرم الجنوب









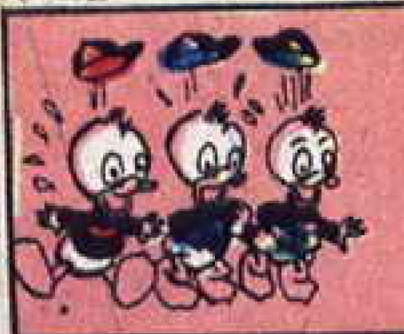






يا للاّ يا أولاد على الشغل!

كل ما تجمعوا أكتر، تكسبوا أكتر !



ترك بطوط بلده لسوء معاملة جيرانه ، وهاجر الى الجنوب حيث يشتهر اهلها بالكرم .ولم يجدوا احدا يكرمهم .. الى ان قابلوا العم دهب . وعرض عليهم العمل فى جمع قطنهم مقابل اطعامهم ، ورفضوا وقرروا الهجوم على البيت طلبا للطعام









وفى الفجر كان جمع القطن قد انتهى والأولاد قد هدهم التعب ..

إصحَ إنت وهو ، لسه فيه شغل كتير ، يالله بلاش كسل !

خ خ خ
خ خ خ خ
خ خ خ خ







لازم القطن يتشحن دلوقت علشان !
طيب !
علشان الفلوس .. يمكن نقدر نشتغل



وقبل المساء تماماً
آخر واحد يا أولاد ، خلصنا !
فى الوقت المناسب !
يا سلام يا أولاد ، الباخرة وصلت !



أرجو انه يكون عندهم عمال للشحن !
بس يا أولاد ، كفايه !
استريحوا إنتم وأنا حاعمل باقى الشغل !



تفتكر ح نكسب كام يا عم "بطوط" !
يمكن ألفين جنيه .. تقريباً !



ويمكن يكون نصيبنا أكثر من كده .. لكن إنتم عارفين عم "دهب" !
أنا ح اشترى بنصيبى بيت مريح !

















البقية العدد القادم

مغامرة السفينة عزيزة!

تعلن هيئة التحكيم أن الفائز فى المسابقة هو "ميكى"... والجائزة رحلة بحرية إلى القطب الشمالى على الباخرة "عزيزة"!

دى جايزة هايلة!

هيه!

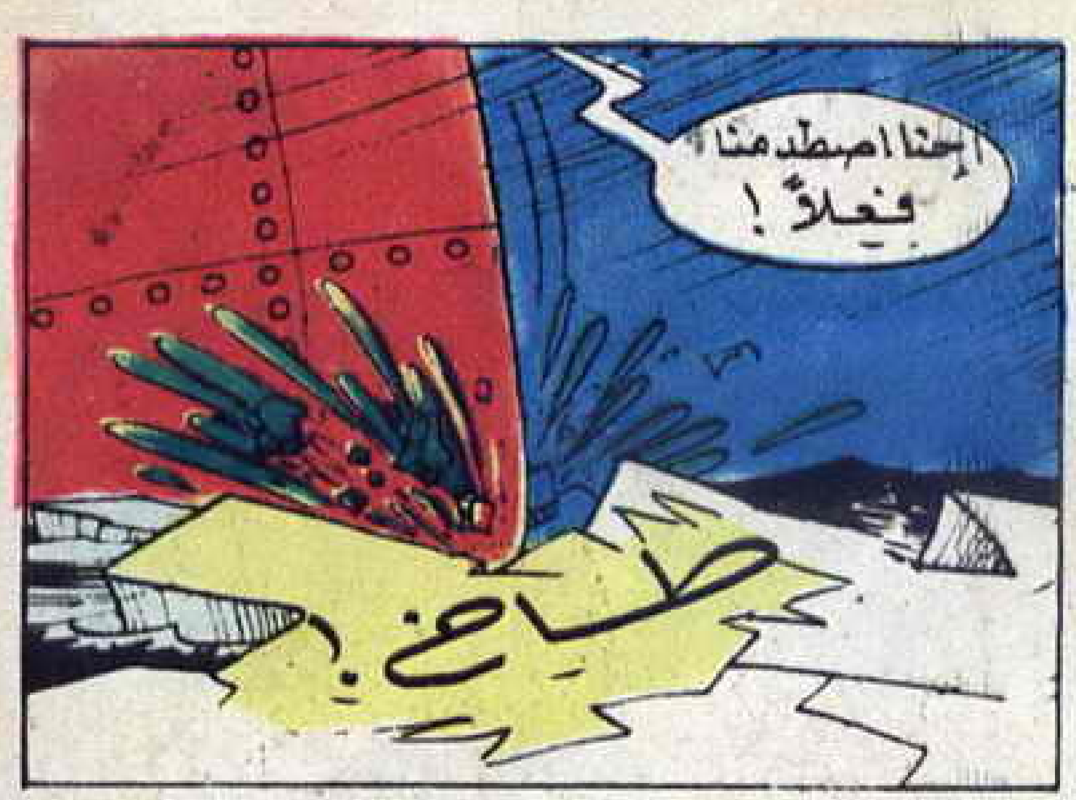









إحنا فى خطر يا كابتن !
إذا اصطدمنا فى جبل الثلج !


إحنا اصطدمنا فعلاً !
طاخ !


الثلوج حتحاصرنا من كل ناحية !
لازم نرسل إستغاثة لاسلكية !


وقد هبت على منطقة الألاسكا عواصف ثلجية هائلة !


وهناك سفينة اسمها "عزيزة" تحاصرها الثلوج ومعرّضة للغرق ..!
KDIS


السفينة "عزيزة" ؟!


دى سفينة "ميكى" .. لازم أشوف أقرب طريق للمنطقة !

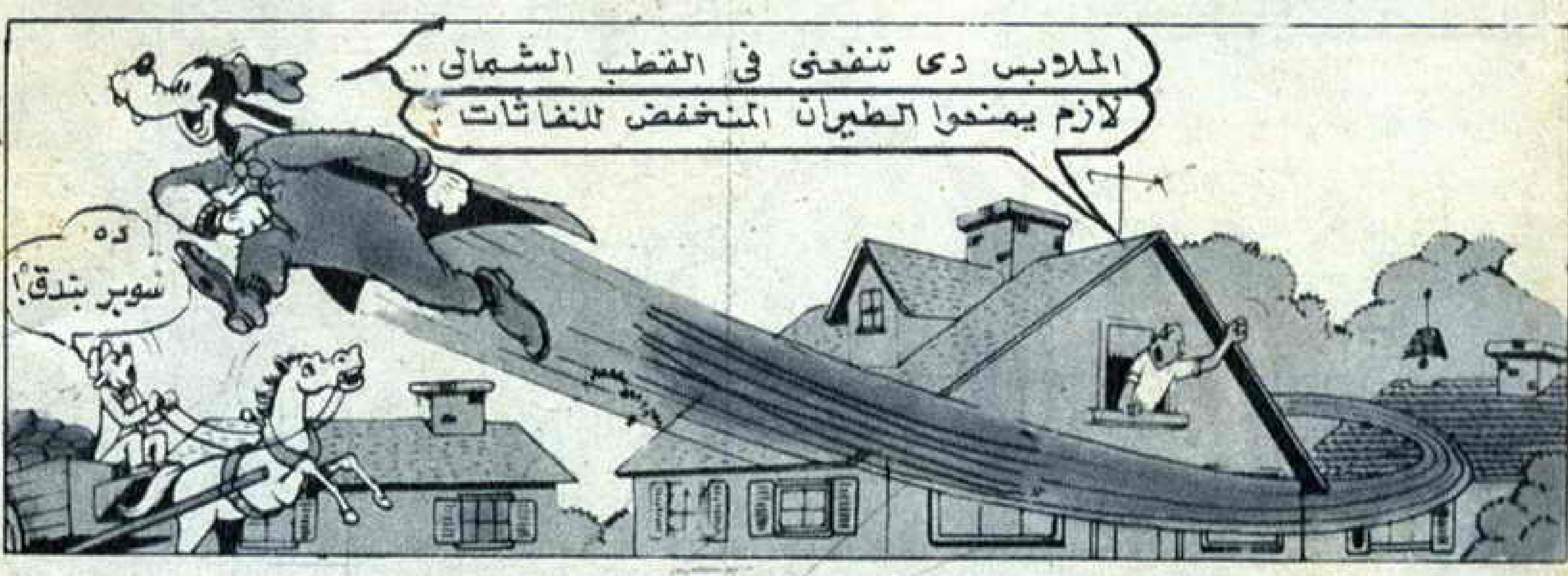

دى مسافة طويلة جدًا !

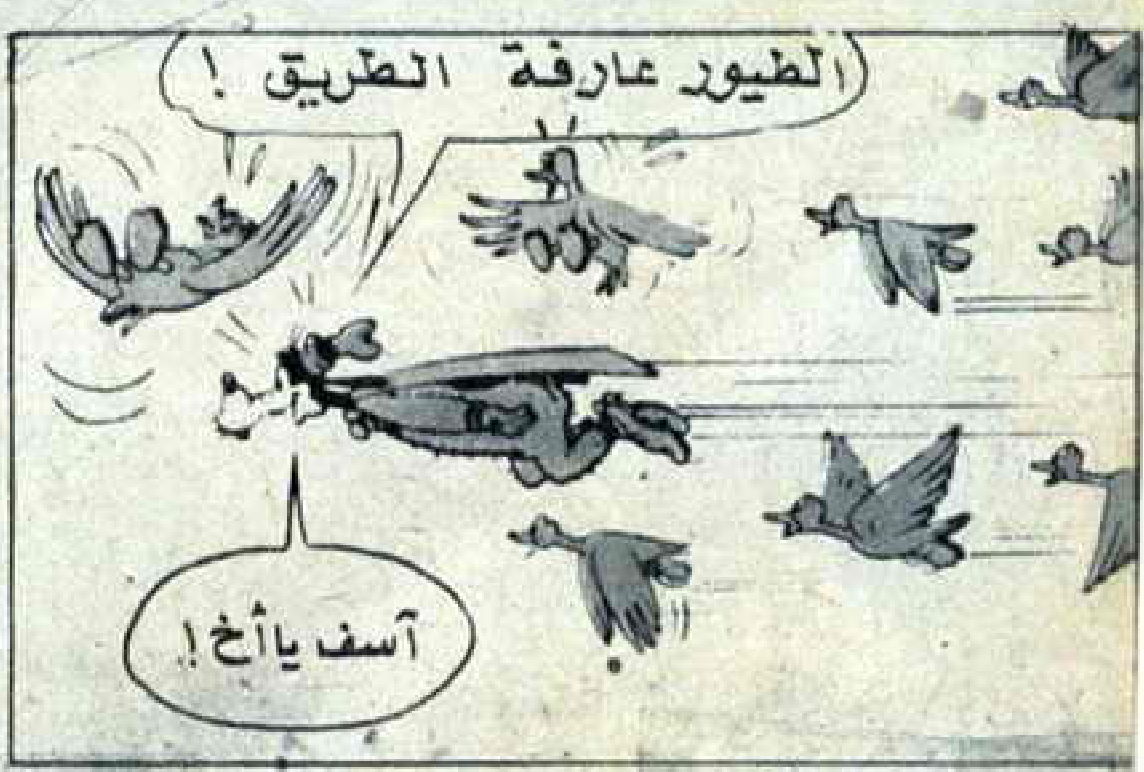

لازم آخد لهاحبة
من النوع الكبير !


دى تمشينى ألفين كيلو !


أبلعها فورًا !

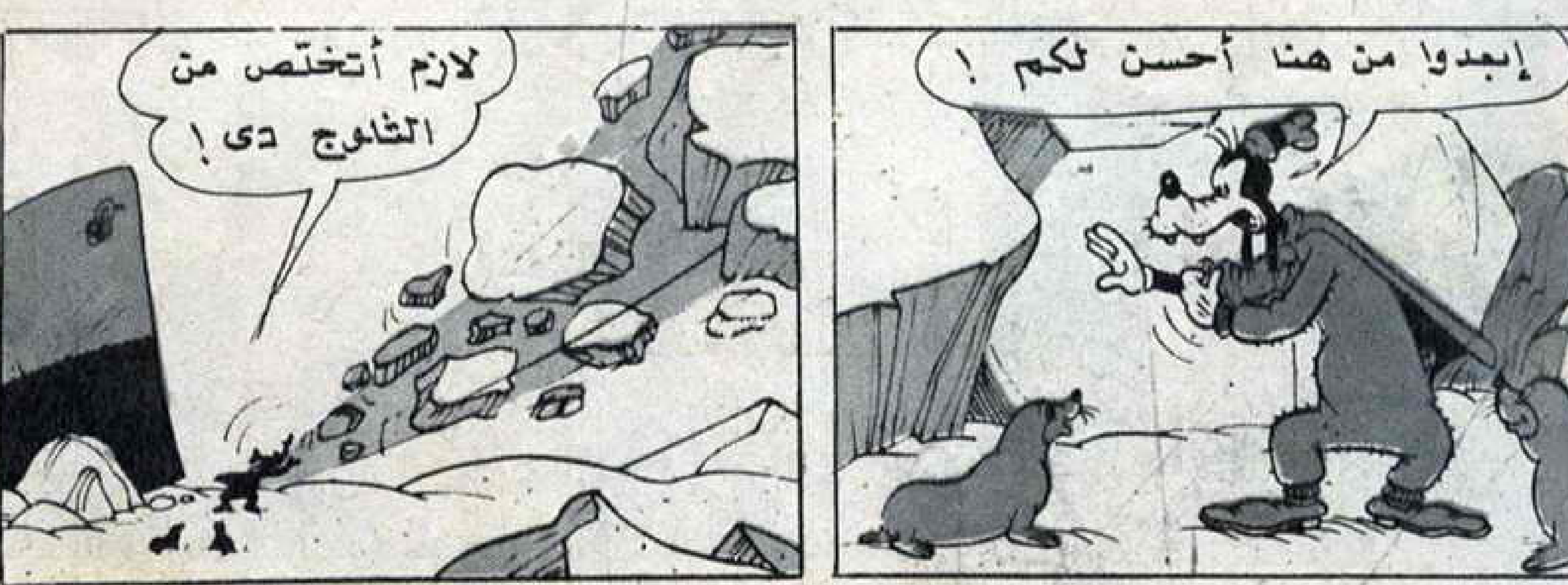

تا دا دا !


الملابس دى تنفعنى فى القطب الشمالى..
لازم يمنعوا الطيران المنخفض للنفاثات
ده
سوبر بندق !


الطيور عارفة الطريق !
آسف ياأخ !


آدى السفينة !


إحنا لازم نغادر السفينة قبل ماتغرق !
"سوبر بندق" وصل !
هو اللى ح ينقذنا !
مافيش غيره !

السفينة محبوسة تمام!
عزيزة

إبعدوا من هنا أحسن لكم !
لازم أتخلص من التلوج دى !

دَفْعَة قوية تمشيها !
حبة السوبر أثرها زال قبل الأوان !
تك !


السفينة مشيت!
كل ده علشان "ميكى" و"ميمى"!
هايل!


آخد حبة تانية وارجع بيتنا!
هم! هم!


إيه الأصوات دى؟ كلاب البحر أكلت حبوبى!


إمشوا من هنا!


مش باقى غير حبتين!


واحدة كفاية توصلنى البيت!


والثانية إحتياطى!


الموتور مش راضى يشتغل!
إيه السبب؟


يظهر إنهم وقعوا فى مأزق جديد!
ڤوووو!
الثلوج أتلفت مروحة السفينة!



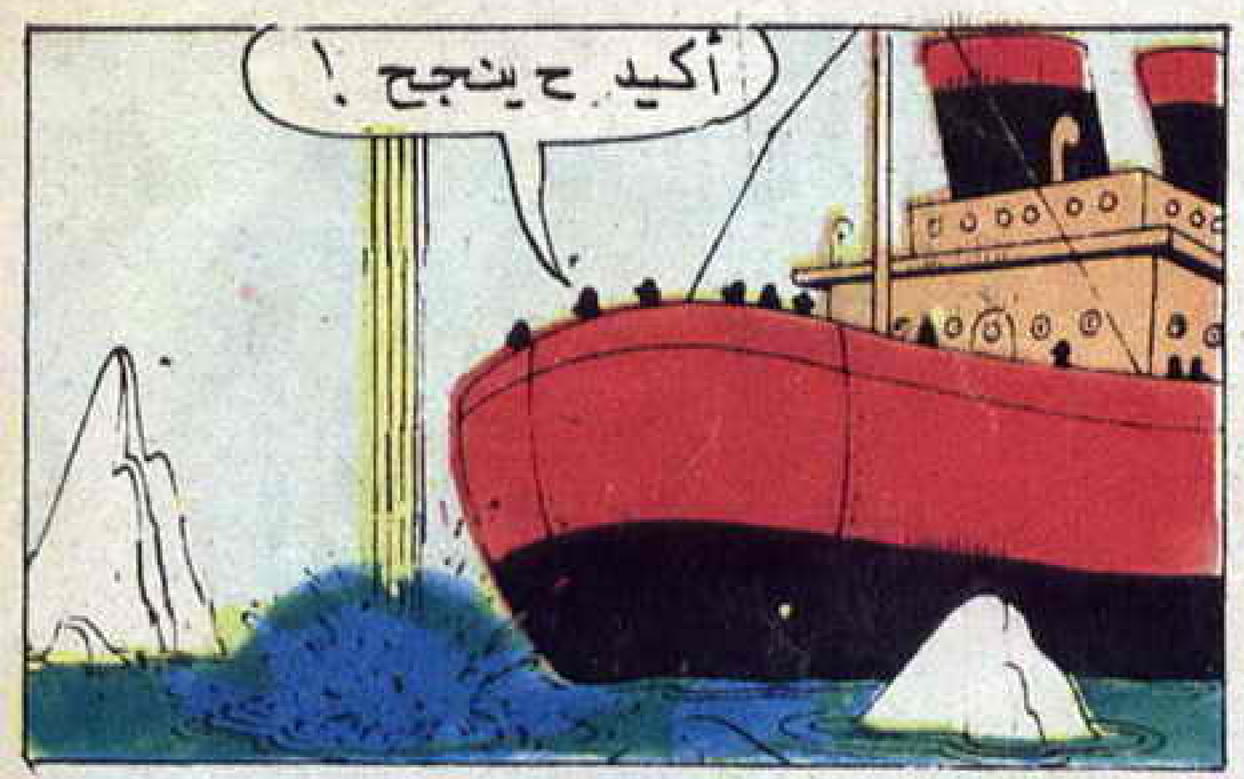
ده معناه إنه ح ينزل فى المياه المثلجة !



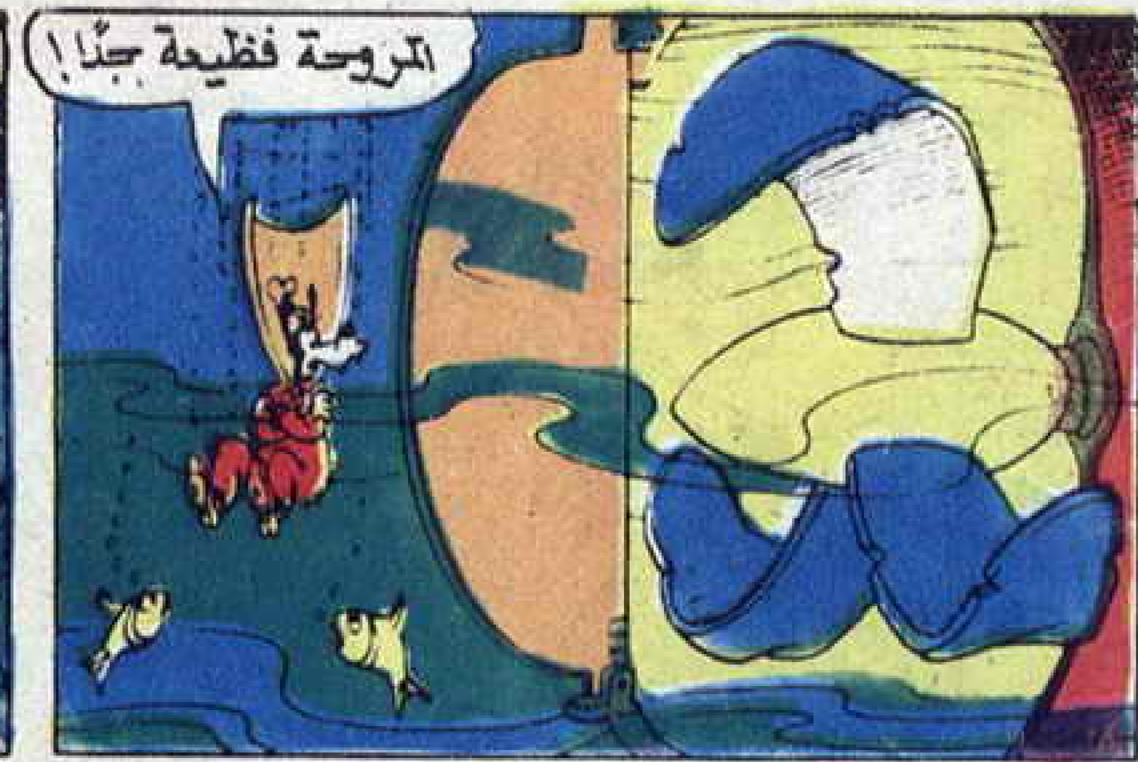
"سوبر بندق" رجع !
إياك يصلح المروحة



كان لازم يعملوا الجايزة الأولى رحلة للبحر الأبيض !
يحيا "سوبر بندق" !



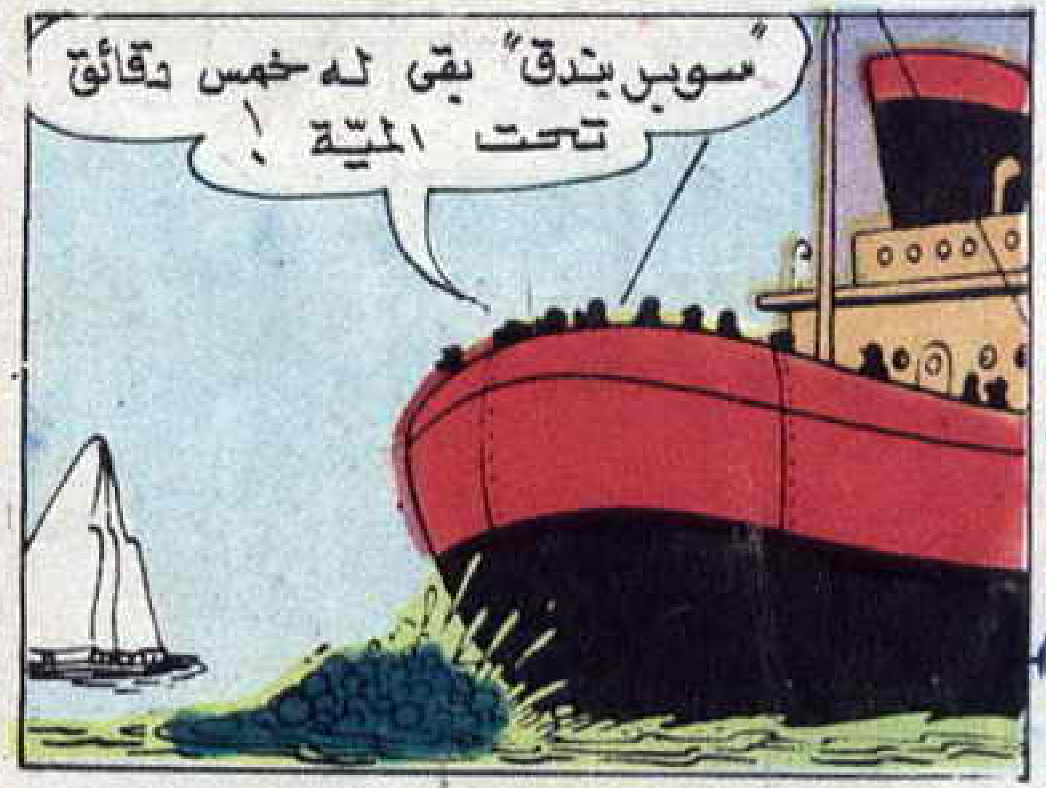
أكيد ح ينجح !



المروحة فظيعة جدًا !



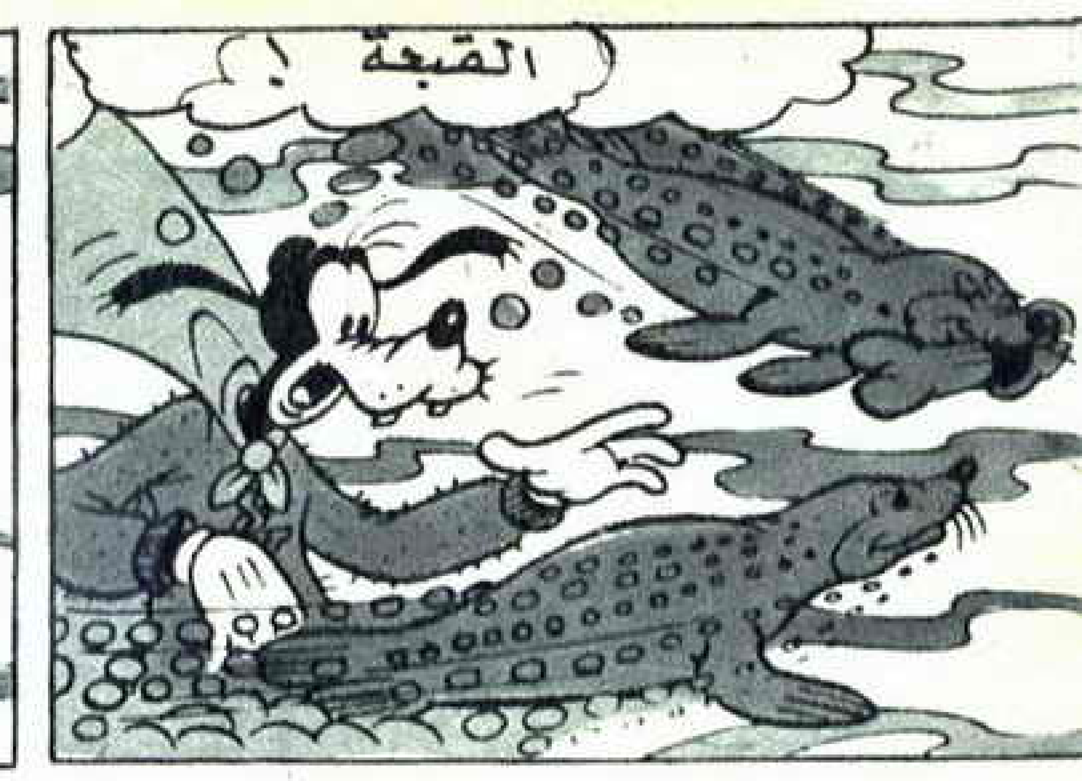
مفعول حبّة للعملية دى والتانية أرجع بها !
طاخ !
طيخ !



"سوبر بندق" بقى له خمس دقائق تحت الميّة !



صلحنا المروحة ولسه مفعول الحبّة شغّال !


القبعة !


الحبة فى القبعة .. !


كان نفسى أقابل "سوبر بندق" ! لكن الدنيا
برد جداً !
البسى بالطو تقيل!


هات القبعة يالص !


ده أكل حبة السوبر!


البنزين خلص من "سوبر بندق" !
ح ارجع البيت إزاى !


"سوبر بندق" راح فين ياترى ؟
"ميكى" !


إيه اللى جرى لك يا "بندق"؟!
كلوب البحر أكلت حبوبى!


لازم تختفى أحسن الناس تعرف مين هو "سوبر بندق"!
الدنيا برد جدًا!


أدخل هنا قبل ماحدّ يشوفك!


كانت ح تشوفه!
لبست بالطو تقيل!


ياخسارة . الرحلة قرّبت تنتهى!
فيه ناس فرحانين علشان ح تخلص!


أدخلى إنتى .. أنا ح اتمشّى شوية!
منتظراك!


ساندويتش لحم بارد!
لحم بارد فى البرد ده؟


اسكت يابندق"!


آتشوه!
نفسى أحكى مغامرة "سوبر بندق" لكل الناس!
تعالى نتمشى بعيد عن المكان ده!


"بندق"! بتعمل إيه هنا؟
مش عارف!


آتشوه!
"بندق" قال نفسه ييجى معايا فأخدته معايا!
وكان فين طول الوقت؟


كان واخد برد ونايم!
ياريتك شفت "سوبر بندق" عمل إيه؟


هو كان هنا؟
طبعًا وصلّح مروحة السفينة بنفسه!


صلّحها بإيديه ومن غير أدوات؟
إنت مش عارف "سوبر بندق"؟


الدنيا برد وأنا راجعة الكابينة!
نفسى أشرب فنجان شاى!
حالاً يابندق. وعلى حسابى!

العمود الأثرى!

خللى بالك ياعم "بطوط"!

العمود ح يقع!

ياه .. إزاى أخرج من الموقف ده؟

أولاً: كيف وقع "بطوط" فى هذا الموقف؟ إنها مسألة بسيطة..






ح تدفع أجرة المكالمة ؟
لأ !


ده جرئ جداً !
عندك حق !


تانى ؟!
رن ! رن ! رن !


بيقول لك أحسن تدفع أجرة المكالمة وإلا مافيش أجازة مجاناً !
أجازة مجاناً ؟!


مادام فيها أجازة مجاناً ، نبقى حندفع !
"بطوط". اسمع يا "بطوط" !


أنا عاوزكم تحضروا هنا حالاً ، حتسافروا بالدرجة الأولى ، قابلوا السكرتير حتلاقوا عنده التفاصيل !


ح نشوف السكرتير فوراً !
درجة أولى ، ياه !
إلى "عشتار" فوراً !


ولكن ..
طرد بريد بالدرجة الأولى .. آه !
لحسن الحظ إنه وضع لنا شوية مخدات !
طائرة نقل بضائع


وهكذا يكمل أصغاؤنا نومهم أثناء رحلة بالطائرة ... بسرعة الصوت ..


وبعد ذلك
وصلوا فى ميعادهم !


ياللا نتمتع !
ياه .. أما رحلة !
أهلاً بكم فى "عشتار" !


تمام كده .. خد دول يانطوط !
ياه .. آدى المتعة وإلا بلاش !


كان لازم أعرف كده من الأول !
لأ ، مش ح تصرف الفلوس دى إلا بموافقتى !


أنا عاوزك تشترى لى حاجة أثرية !
حاجة أثرية ؟!


لازم تفهم يابُطوط" إن دى الموضة .. !


وأنا عاوز إشترى عمود "عشتار" !
طيب منتظر إيه ؟
ومحتاج عم بطوط ليه ؟


لأنى معروف جدًا ، و لما أشترى أى حاجة ح تكون غالية !


عليك بقى تفاصل إنت يابُطوط !
حاضر !

ولهكذا ..


مش عاوز حد يشوفنا مع بعض !
أما شغلة !

ويصاب "بطوط" بخيبة الأمل لدى مقابلة المسئول ...

بقى إنت عاوز تشترى عامودنا الثمين ده؟

ياهه .. ده دخل فى الموضوع على طول!











ده بيصوّر الأرض !

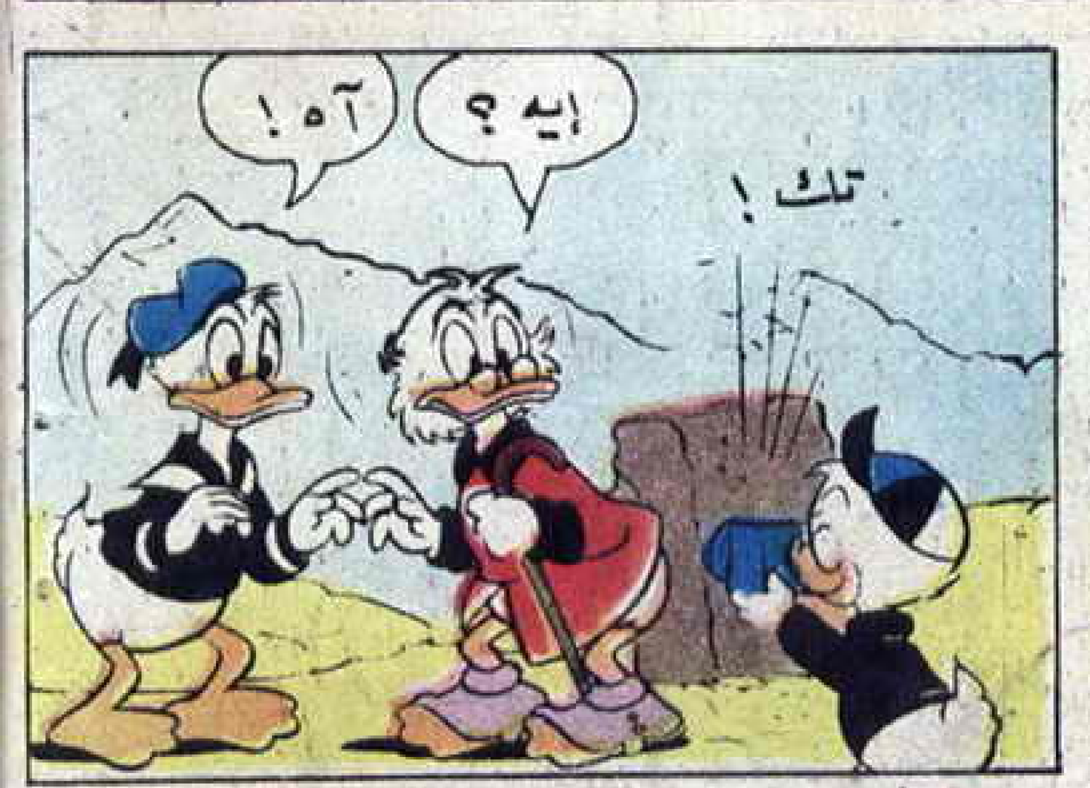







أنا إشتريت لك عمود بوابة "عشتار" !
بتقول عملت إيه ؟!


إنت غبي ، إنت مش فاهم ، لكن .. لكن أنا ..!
إنت ... !
إبتسم من فضلك !


تك !
إيه ؟
آه !


هات الكاميرا يا "لولو" !
حاضر ، بس لما تطلع الصورة !


ياه ، تعالوا شوفوا !
"لولو" !


كاميرا عم "دهب" بتلقط صور بأشعة إكس !
شوفوا الهياكل العظمية لعمنا "بطوط" و"دهب" !


شوفوا، عمود البوابة باين فى الصورة !
عمود .. أشعة إكس ؟


طيب آدى إنتم عرفتم كاميرا أشعة إكس اللى إخترعها لى "عبقرينو" !
لكن .. لكن إيه فايدتها ؟


مش مهم تعرف .. إنت عليك ترجع تبادل عمود البوابة بعمود عشتار !
طيب .. حاضر .. !


إنت تعمل نفسك بتتكلم وأنا اللى ح اتكلم يا بطوط" !


دهكزا .. ومش ح ادفع مليم زيادة ، أنا ممكن اشترى أثر من بلاد ثانية !
طيب طيب .. موافق !


عال ، دلوقت أنا أملك عمود عشتار !


ودلوقت نوقعه !

ياه .. الحبل جه في نصف العمود!

"بطوط" إطلع أربط الحبل كويس!

أجازة هايلة فعلاً !

ده إستغلال .. إستغلال فظيع لى .. !

ربطنا الحبل !

عال ، شدّوا ياجدعان !






ياه ، العمود نزل سليم !
إيه ؟ إنت عاوزه مكسر ؟
غريبة !


طبعًا عاوز أعرف إيه
اللى داخل العمود، شايف
ده مسدود بالاسمنت !
؟

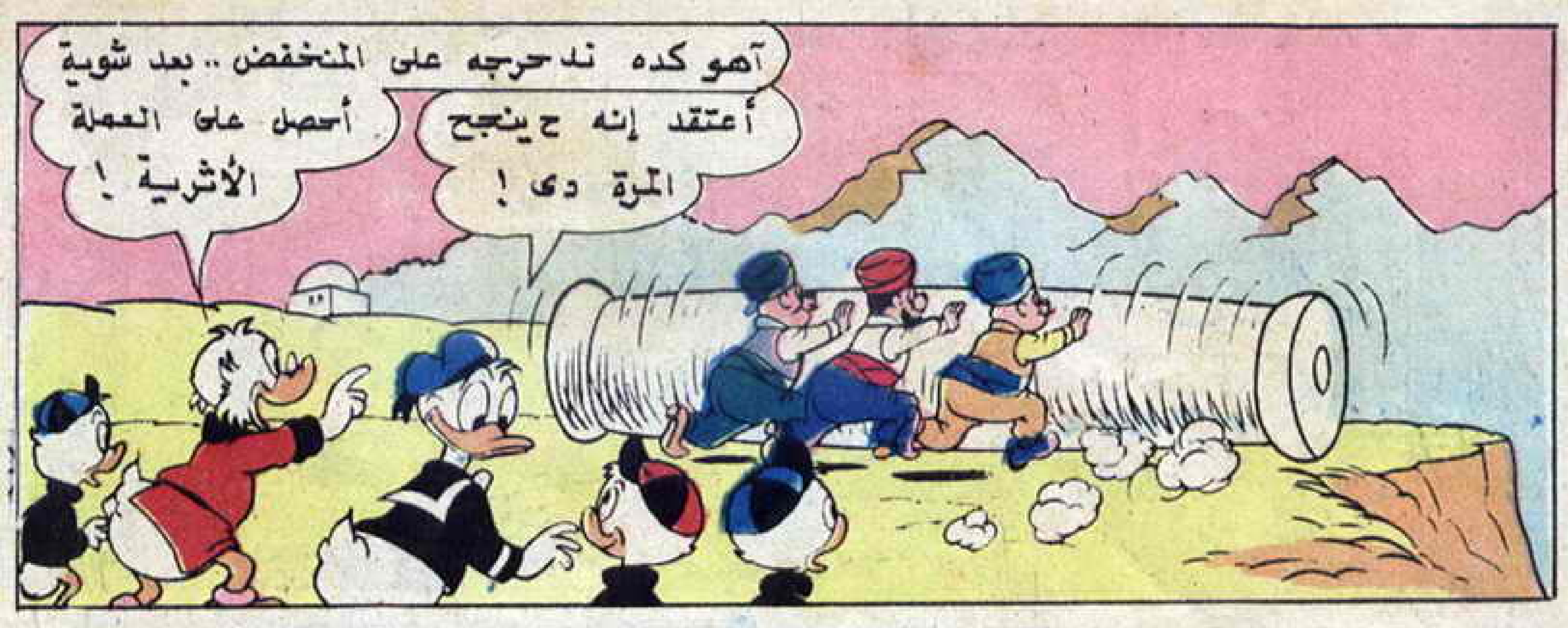

مش ح نعرف نكسره بسهولة !
إنت عاوز إيه ؟


ح أقول لكم .. صور الأشعة أظهرت
كنز من العملات الأثرية داخل العمود !


الحقيقة إنت مش مهتم بالعمود الأثرى !
لأ ، لكن العملات
القديمة تساوى ثروه !


أنا لاحظت إن فيه هنا منخفض ..
وده مناسب جدًا !


إنتم ياجماعة ، انتظروا مش
عاوزين تكسبوا قرشين
زيادة ؟


آهو كده ندحرجه على المنخفض .. بعد شوية
أحصل على العملة الأثرية !
أعتقد إنه حينجح المرة دى !


وداعًا أيها العمود إلى اللقاء !
ياه .. وداعًا ياأعصابى !
أنا أعصابى بتستريح للحاجات دى !


معنى كده إن أجازتنا إنتهت ؟
تمام .. بمجرد ماتساعدونى فى جمع العملات !
ولكن ..
هى فين ؟


فيه هنا شوية طوب وصفائح فضة ، لكن
مافيش عملة !
هيه .. أنا وجدت عملة !
لكنها مجرد فوقعة فاضية
وداخلها صدأ !

















حل النصف الاخر : رقم ٦ هو الجزء المكمل للثمرة

حل قرن الخرتيت القرن رقم ٢















حل اللغز

أقفل المفتش عاطف حقيبته ـ كعادته ـ عند الثقب الثالث . وعندما عاد لارتداء ملابسه لاحظ انها مقفلة عند الثقب الثانى . وهو دليل ثابت على ان عابر السبيل الفضولى هو اللى فتحها .


العدد ١٠٠ القادم
هدية العيد
إسورة الأبطال
من البلاستيك الملون
للصبيان والبنات
تضعها فى يدلك
لتحمل صور
أبطال ميكى
ميكى + الأسورة ٨ قروش


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab



www.arabcomics.net